

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ МАССМЕДИА И РЕКЛАМЫ

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ

Кафедра телевизионных, радио- и интернет-технологий

**МЕТОДОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ КУРСОВОЙ РАБОТЫ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Специальность: 55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер мультимедиа

Уровень высшего образования: *специалитет*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

**Методология подготовки курсовой работы**  
Рабочая программа дисциплины

Составитель: кандидат педагогических наук, доцент Макарова Н.Я.

УТВЕРЖДЕНО  
Протокол заседания кафедры ТРИТ  
№ 12 от 18.11.2024

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – познакомить студентов с системой основных понятий и методов подготовки курсовой работы, основными технологиями.

Задачи дисциплины:

- научиться выявлять темы для подготовки курсовой работы;
- оформлять курсовую работу в соответствии с требованиями;
- сформировать навыки подготовки научного текста;
- формирование системного подхода к использованию современных коммуникационных технологий в профессиональной деятельности продюсера в научных исследованиях.
- формирование у студента определенной социально-политической, деятельностной и мировоззренческой позиции по формам и методам выявления ключевых проблемных точек

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы достижения компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
ПК-1 Способен инициировать и имплементировать творческие идеи создания проектов в области экранных искусств	ПК- 1.1 знает особенности создания и реализации проектов в аудиовизуальной сфере	<p><i>Знать:</i> какой спектр тем (идей) для проекта может быть реализован, специфику работы на проектом</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять поиск необходимых материалов, в том числе научных исследований, для выполнения курсовой работы</p> <p><i>Владеть:</i> навыками изучения и освоения новой информации,</p>
	ПК-1.2. владеет знаниями о ресурсном, технологическом и ином обеспечении производственного процесса по созданию проектов в аудиовизуальной сфере	<p><i>Знать:</i> правила оформления списка источников и литературы по ГОСТ; что такое методы, предмет, объект, гипотеза исследования.</p> <p><i>Уметь</i> оформлять список источников и литературы согласно стандарту ГОСТ, описывать методологию исследования, выявлять гипотезу, предмет, объект исследования;</p> <p><i>Владеть:</i> навыками компоновки текста и структурирования</p>

		полученных знаний для написания курсовой работы, навыками создания текста исследовательской работы в строгом соответствии научной специфике текста
ПК-4 Способен управлять процессом создания и реализации проектов в аудиовизуальной сфере	ПК-4.2 умеет совместно с творческо-производственной группой разрабатывать календарно-постановочные планы и сметную стоимость производства проектов	<i>Знать:</i> структурные элементы при формировании проекта; <i>Уметь:</i> описывать задачи и цель исследования и систематизировать итоги исследования <i>Владеть:</i> навыками анализа документации проектов в аудиовизуальной сфере.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методология подготовки курсовой работы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	20
	Практические занятия	22
Всего:		42

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа.

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Выбор темы курсовой работы	Выбор темы на основе тематики, разработанной кафедрой в рамках изучаемых дисциплин и приведенной в данных методических рекомендациях. При выборе темы следует учитывать доступность литературных источников, фактических данных, а также исходить из собственных профессиональных

		интересов и опыта работы.
2.	Разработка предварительной концепции курсовой работы	Постановка проблемы. Определение различий между научной проблемой и практической задачей. Определение цели и актуальности курсовой работы. Установка логических и исторических границ темы, формулировка основных вопросов, которые должны быть освещены в работе
3.	Отбор литературы по теме исследования	Поиск, ознакомление и подбор подходящих источников литературы и фактических данных для наиболее полного раскрытия темы.
4.	Теоретический анализ отобранной литературы	Разбор различных трактовок проблемы, основных подходов к её решению. Анализ разных направлений исследования выбранной темы. Определение отношения студента к различным подходам изучения данной проблемы. Ориентация в дискуссионных проблемах в рамках избранной темы и попытка дать им собственную оценку.
5.	Составление окончательного плана курсовой работы с учетом всех методических указаний по теме исследования	Определение структуры и содержания курсовой работы, связи отдельных составных частей. Определение степени проработанности темы. Перечисление основных, центральных вопросов темы в логической последовательности их изложения.
6.	Методика подготовки текста курсовой работы, ее оформление	Систематизация полученных знаний в соответствии с изученной литературой, расположение материалов в той последовательности, которая кажется наиболее стройной, логической, целесообразной и соответствующей плану работы. Фиксирование собственных оценок, построение логических связей между отдельными частями текста. Компоновка текста курсовой работы.

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Подготовка плана курсовой работы	20 баллов	20 баллов
Подготовка списка источников и литературы	20 баллов	20 баллов

Подготовка презентации	20 баллов	20 баллов
<b>Промежуточная аттестация (зачёт)</b>	40 баллов	40 баллов
<b>Итого за семестр</b>	100 баллов	100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### **Требования к плану курсовой работы. ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.2**

План курсовой работы должен содержать: введение, главы, разделенные на параграфы, заключение и список источников и литературы.

Критерии оценивая плана курсовой работы:

15-20 баллов - Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

10-14 баллов - Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

5-9 баллов - Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-4 баллов - Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**Требования к списку источников и литературы, используемых при написании курсовой работы. ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.2**

Список источников и литературы содержит перечень источниковой базы, список литературы и интернет-ресурсов.

Критерии оценивая списка источников и литературы:

15-20 баллов - Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

10-14 баллов - Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

5-9 баллов - Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-4 баллов - Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**Презентация:** ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.2

Студенту необходимо подготовить и выступить с презентацией на тему: «Концепция курсовой». В рамках презентации необходимо раскрыть концепцию курсовой и наметить план его реализации. Презентация выполняется в программе Power Point.

Критерии оценивая презентации:

15-20 баллов - Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

10-14 баллов - Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

5-9 баллов - Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-4 баллов - Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

**Подготовка доклада по курсовой работе:** ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.2

В докладе студент отражает результаты работы над курсовой работы в соответствии с каждым его этапом подготовки.

Критерии оценивая доклада:

35-40 баллов - Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

30-34 баллов - Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

20-29 баллов - Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-10 баллов - Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### ИСТОЧНИКИ

1. Закон Российской Федерации от 27.12.1991 №2124-1 «О средствах массовой информации» (действующая редакция от 18.04.2018). Официальный сайт компании «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1511/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/)
2. ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». — Режим доступа: [http://diss.rsl.ru/datadocs/doc\\_291wu.pdf](http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291wu.pdf)
3. ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». — Режим доступа: [http://diss.rsl.ru/datadocs/doc\\_291ku.pdf](http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291ku.pdf)
4. ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». — Режим доступа: <http://www.internet-law.ru/gosts/gost/6789/>
5. ГОСТ 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» ГОСТ 7.12-93 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке»: Межгосударственный стандарт. — Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/gost-r-7-0-5-2008>
6. ГОСТ 7.11 – 2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках». — Режим доступа: <https://www.ifap.ru/library/gost/7112004.pdf>

### ЛИТЕРАТУРА

#### Основная:

- Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах / Графф Д., Биркенштайн К. - М.: Альпина Пабли., 2016. - 258 с.: ISBN 978-5-9614-4648-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/913593>
- Тавокин Е. П. Журналистика в информационном обществе [Электронный ресурс]: лекция / Е. П. Тавокин. - М.: Изд-во РАГС, 2005. - 32 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=374356>
- Байлук, В. В. Научная деятельность студентов: системный анализ : монография / В.В. Байлук. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 145 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/monography\_5a66e4bb1b0ef9.56606696. - ISBN 978-5-16-013656-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2096823>

**Дополнительная:**

Полевое руководство для научных журналистов / Под ред. Д. Блюм, пер. с англ. О. Добровидовой. - М.: Альпина нон-фикшн, 2018. - 484 с. - ISBN 978-5-91671-816-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2031717>

Основы научно-исследовательской деятельности: Учебно-методическое пособие / Оганесян Л.О., Попова С.А. - Волгоград: Волгоградский государственный аграрный университет, 2016. - 40 с.: - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1007521>

Шипман М. Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и журналистов: Практическое руководство / Шипман М. - М.: АЛЬПИНА, 2018. - 186 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1002797>

Лозовский Б. Н. Журналистика: профессиональные стандарты [Электронный ресурс] / Б. Н. Лозовский. - Екатеринбург: [Б. и.], 2007. - 93 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=370913>

**6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

**6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс

2. Гарант

**7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Материально-техническое обеспечение дисциплины базируется на ресурсах любого класса, укомплектованного мультимедийным проектором, компьютером и экраном, доской.

Состав программного обеспечения:

1. Windows

2. Microsoft Office

3. Adobe Master Collection

4. Kaspersky Endpoint Security

**8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом,

или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### 9.1. Планы практических занятий

#### Практические занятия:

**Тема 1. Выбор темы курсовой работы.**

Задания:

1. Обсудить актуальные проблемы технологии производства медиаконтента
2. Выбрать тему курсовой работы

Указания по выполнению заданий:

1. Согласовать выбранную тему курсовой работы с преподавателем

**Тема 2. Разработка концепции курсовой работы.**

Задания:

1. Определить проблему. Выявить различия между научной проблемой и практической задачей.
2. Определить цель и актуальности курсовой работы.
3. Установить логические и исторических границ темы, сформулировать основные вопросов, которые должны быть освещены в работе

Указания по выполнению заданий: выполненные задания представить в виде презентации, где будет отражена концепция аналитического проекта

**Тема 3. Отбор литературы по теме исследования**

Задания:

1. Осуществить подбор подходящих источников литературы и фактических данных для наиболее полного раскрытия темы.

Указания по выполнению заданий:

2. Особое внимание следует обратить на научную литературу, к которой обращались в течение года
3. Часть необходимой литературу взять в библиотеке РГГУ

**Тема 4. Теоретический анализ отобранной литературы.**

Задания:

1. Сделать разбор различных трактовок проблемы, основных подходов к её решению.
2. Провести анализ разных направлений исследования выбранной темы.

Указания по выполнению заданий: отобранный и структурированный список источников и литературы отдать на проверку преподавателю.

**Тема 5. Составление окончательного плана курсовой работы с учетом всех методических указаний по теме исследования.**

Задания:

1. Определить структуру и содержание курсовой работы, связи отдельных составных частей.
2. Определить степень проработанности выбранной темы.
3. Перечислить основные вопросы темы в логической последовательности их изложения.

Указания по выполнению заданий:

1. Окончательный план курсовой работы отдать на проверку преподавателю

**Тема 6.** Методика подготовки текста курсовой работы, ее оформление

Задания:

1. Систематизировать полученные знания в соответствии с изученной литературой, расположить материалов в той последовательности, которая кажется наиболее стройной, логической, целесообразной и соответствующей плану работы.
2. Скомпоновать текст курсовой работы.
3. Грамотно оформить курсовую работу.

Указания по выполнению заданий:

1. Подготовить доклад (по желанию с презентацией) для защиты курсовой работы
2. Отдать готовую курсовую работу на проверку преподавателю не позднее указанного срока (курсовая работа может быть как в печатном, так и в электронном виде)

## **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

### **Структура и содержание доклада**

Введение - это вступительная часть курсовой работы. Автор должен приложить все усилия, чтобы в этом небольшом по объему разделе показать актуальность темы, раскрыть практическую значимость ее, определить цели и задачи эксперимента или его фрагмента.

Основная часть. В ней раскрывается содержание доклада. В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.

В заключении содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам.

Требования к оформлению доклада:

Объем доклада может колебаться в пределах 3 печатных страниц;

Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

Доклад может сопровождаться презентацией, выполненной в программе Power Point.

**Требования к оформлению презентации:**

Количество слайдов должно быть не меньше 10.

Презентация должна иметь слайд – оглавление, откуда можно было бы попасть как на один из разделов (групп) слайдов, так и на каждый из слайдов в отдельности (для реализации использовать свои интерактивные или стандартные управляющие кнопки).

Презентация должна быть содержательной.

Использовать единый стиль оформления. На слайдах поля, не менее 1 см с каждой стороны. «Светлый текст на темном фоне» или «темный текст на светлом фоне». Допускаемый размер шрифта – не менее 20 пт., рекомендуемый размер шрифта  $\geq 24$  пт.

Каждый из слайдов должен содержать «личное клеймо» студента, создавшего данную презентацию (ФИО, группа, и т.д.).

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина реализуется на факультете журналистики кафедрой *телевизионных, радио- и интернет-технологий*.

Цель дисциплины – познакомить студентов с системой основных понятий и методов подготовки курсовой работы, основными технологиями.

Задачи дисциплины:

- научиться выявлять темы для подготовки курсовой работы;
- оформлять курсовую работу в соответствии с требованиями;
- сформировать навыки подготовки научного текста;
- формирование системного подхода к использованию современных коммуникационных технологий в профессиональной деятельности продюсера в научных исследованиях.
- формирование у студента определенной социально-политической, деятельностной и мировоззренческой позиции по формам и методам выявления ключевых проблемных точек

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-1 Способен инициировать и имплементировать творческие идеи создания проектов в области экранных искусств

ПК-4 Способен управлять процессом создания и реализации проектов в аудиовизуальной сфере.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*Знать:* какой спектр тем (идей) для проекта может быть реализован, специфику работы на проектом, правила оформления списка источников и литературы по ГОСТ; что такое методы, предмет, объект, гипотеза исследования, структурные элементы при формировании проекта;

*Уметь:* осуществлять поиск необходимых материалов, в том числе научных исследований, для выполнения курсовой работы, оформлять список источников и литературы согласно стандарту ГОСТ, описывать методологию исследования, выявлять гипотезу, предмет, объект исследования; описывать задачи и цель исследования и систематизировать итоги исследования

*Владеть:* навыками изучения и освоения новой информации, навыками компоновки текста и структурирования полученных знаний для написания курсовой работы, навыками создания текста исследовательской работы в строгом соответствии научной специфике текста, навыками анализа документации проектов в аудиовизуальной сфере

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.